

# Lännenratsastus

SKHH ry

Yhdistyksen suosittelemat säännöt

*Toteutetaan SM-kilpailuissa ja suositellaan käytettäväksi myös muiden järjestämässä lännenratsastuskilpailuissa.*

Laadittu 15.4.2018

Päivitetty 23.9.2020



<b>1</b>	<b>Sisälllys</b>	
<b>2</b>	<b>YLEISTÄ</b>	<b>3</b>
<b>2.1</b>	<b>Yleiset säännöt</b>	<b>3</b>
2.1.1	Kenttä	3
2.1.2	Sanastoa	3
2.1.2.1	Askellajit ja niiden määritelmät	3
2.1.2.2	Liikkeet	4
2.1.2.3	Muuta sanastoa	5
<b>2.2</b>	<b>Varusteet ja vaatetus</b>	<b>5</b>
2.2.1	Varusteet	5
2.2.2	Ohjasote	5
2.2.3	Vaatetus	5
<b>2.3</b>	<b>Hevosen ja ratsastajan asento</b>	<b>6</b>
<b>2.4</b>	<b>Liikkuminen ja liikkeiden suoritus</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>LAJIT</b>	<b>6</b>
<b>3.1</b>	<b>Western horsemanship</b>	<b>6</b>
3.1.1	Kilpailun kulku	6
3.1.1.1	Tasot	7
3.1.2	Yksilöosuus	7
3.1.3	Railwork	7
3.1.4	Arvostelu	8
3.1.4.1	Pisteytys	8
3.1.4.2	Virheet	8
<b>3.2</b>	<b>Western riding</b>	<b>9</b>
3.2.1	Arvostelu	9
3.2.1.1	Pisteytys	9
3.2.1.2	Virheet	9
3.2.2	Tasot ja radat	10
<b>3.3</b>	<b>Barrel racing</b>	<b>10</b>
3.3.1	Arvostelu	10
3.3.1.1	Virheet	10
<b>4</b>	<b>LIITTEET</b>	<b>11</b>

## 2 YLEISTÄ

Kuten muutkin keppihevosilla kilpailtavat lajit, lännenratsastus mukaillee oikeiden hevosten maailmaa ja keppihevosratsastuksen säännöt pohjautuvat lajin kansainvälisiin sekä suomalaisiin sääntöihin. Jos et ymmärrä sääntöjä, kysy kilpailunjärjestäjältä tarkennusta. Kilpailunjärjestäjänä voit kysyä säännöistä lisää niiden laatijalta. Oletus on, että jos asiasta ei ole näissä säännöissä maininta, niitä ei arvostella tai oteta huomioon kilpailusuorituksessa. Kilpailunjärjestäjällä on oikeus ja vapaus käyttää erilaisia sääntöjä, mutta vastuu ilmoittaa kilpailijoille käytettävistä säännöistä.

Keppihevoset ovat hyvin vapaa harrastus. Olemassa ei ole absoluuttista totuutta, miten keppihevosella pitäisi ratsastaa, ja jokainen saa tehdä sitä omalla tyylillään. Tuomari siis arvostelee jokaista ratsukkoa yksilönä ja arvioi, miten ratsukko suoriutuu vaadittavalla tasolla. Näkemyksiä on erilaisia, mutta nämä säännöt on koottu luomaan pohja keppihevoslännenratsastukselle, koska lajia harrastetaan keppihevosilla hyvin vähän, joten sovittuja normeja tai ihanteita ei ole määritelty tätä ennen.

Tämä on ensimmäinen versio SKHH ry:n suosittelemista lännenratsastussäännöistä keppihevosille. Sääntöihin tehdään tarvittaessa muutoksia ja lisäyksiä, kun kilpailutoiminta lähtee käyntiin. Uusimmat voimassa olevat säännöt löydät aina SKHH ry:n nettisivuilta.

### 2.1 Yleiset säännöt

Luokissa sijoittuu suositellusti vähintään kolme kilpailijaa. Tätä voidaan kuitenkin muuttaa, mikäli kilpailijoita on paljon tai liian vähän. Tässä järjestäjällä on vapaus itse valita ja suunnitella kilpailijoiden sijoittuminen ja palkitseminen. (Kati Pitkälä, SKHH ry:n aikaesteratsastussäännöt) Ratsukot, joilla on sama pistemäärä, sijoittuvat jaetulle sijalle. Vauhtilajeissa saman ajan saaneet ratsukot suorittavat uusinnan.

#### 2.1.1 Kenttä

Suosittelava kentän koko on lajista riippuen n. 7x14m. Etenkin ryhmäosuuden sisältävissä luokissa (pleasure, horsemanship) osallistujien määrä tulee suhteuttaa käytettävissä olevaan tilaan. Pohjan tulee olla keppihevosratsukolle sopiva ja turvallinen. Etenkin nopeita käännöksiä sisältäviä lajeja ei suositella pohjalle, missä on paljon jalan alla liikkuvaa irtosoraa. Suositeltavat pohjat ovat hiekka, nurmi ja liikuntapinnoite. Kovalla pohjalla on suositeltavaa ohjeistaa kisaajia käyttämään kenkiä. Asfalttia ei suositella minkään keppihevosratsastuksen pohjaksi. Ulkokisoissa pohjan tulee olla tarpeeksi tasainen.

#### 2.1.2 Sanastoa

Keppihevosilla käytettävä sanasto on täysin samaa, kuin oikeilla hevosilla, joten sama tieto löytyy myös netistä lännenratsastusta käsitteleviltä sivuilta. Niitä kuitenkin sovelletaan keppihevosmaailmaan sopiviksi.

##### *2.1.2.1 Askellajit ja niiden määritelmät*

Askellajeissa ei arvostella rodunmukaisuutta.

#### **Käynti eli walk**

Käynnissä hevonen kävelee eteenpäin rennosti ja askel on eteenpäinpyrkivä. Monessa lännenratsastuksen lajissa ihanteena on kuitenkin hidas, koottu käynti.

**Jog eli hidas ravi**

Jog on hidasta ja pehmeää ravia. Liitovaihetta ei juurikaan ole, mutta askel on kuitenkin selkeää ravia eikä esimerkiksi nopeaa käyntiä. Askel on lyhyttä ja matalaa. Lisätyssä jogissa askel pitenee, mutta tahdin tulee säilyä ennallaan.

**Lope eli hidas laukka**

Lope on hidasta ja pehmeää laukkaa. Askel on lyhyt ja matala. Vasemmassa kierroksessa on mentävä vasenta laukkaa (vasen jalka johtaa) ja oikeassa kierroksessa oikeaa laukkaa (oikea jalka johtaa), ellei toisin pyydetä.

*2.1.2.2 Liikkeet*

Jokaisella on keppihevostastuksessa oma tyyliä suorittaa eri liikkeet, mutta nämä ovat näiden sääntöjen määritelmät eri liikkeiden suorituksesta, ja tuomari käyttää niitä, jos kilpailukutsussa on mainittu käytettävän SKHH ry:n sääntöjä.

**Stop, pysähdys**

Tavallisesti lännenratsastuksessa hevonen peruuttaa pysähdyksen yhteydessä pari askelta. Kilpailtaessa pysähdyksen yhteyteen ei kuitenkaan kuulu peruutusaskelia, jos toisin ei määrätä. Hyvässä pysähdyksessä seisotaan tasajaloin ryhdikkäästi.

**Voltti**

Voltti on ympyrä, jonka koko on puolet kentän leveydestä. Voltin koko on voitu myös määritellä erikseen. Asetus on sisäänpäin. Taivutusta ei joko ole tai sen määrä riippuu voltin koosta.

**Pohkeenväistö**

Hevonen astuu suorana ristiin edeten sivulle, että eteenpäin. Asetus hieman pois päin liikkeestä. Keppihevosen etu- (pään) ja takaosan (kepin) tulisi liikkua samassa linjassa, ei toinen edellä.

**Side pass**

Pohkeenväistöä suoraan sivulle. Hevonen ei liiku yhtään eteenpäin, vain sivulle. Asetus ja keppihevosen asento kuten pohkeenväistössä

**Sulkutaivutus**

Ratsukon jalat asettuvat ulospäin uralta, hevosen pää asettuu kaulaa myöten uran sisäpuolelle (Maikken, SKHH ry:n kouluratsastussäännöt 2018).

**Etu- ja takaosakäännös**

Käännös etuosalla suoritetaan keppihevosen pään ollessa kääntöpisteinä liikkeen sisäpuolella paikallaan. Jalat liikkuvat kahdella uralta ja takaosa kiertää etuosan ympäri. Käännös takaosalla on etuosakäännöksen vastakohta, eli kääntöpisteinä on keppihevosen kepin pää (eli takaosa), ja etuosa kiertää takaosan ympäri.

**Spin**

360 asteen käännös takaosakäännös. Etuosa kiertää takaosan ympäri ja jalat astuvat ristiin. Asetus voi olla hieman liikkeen suuntaan.

**Laukanvaihto**

Ratsukko vaihtaa johtavan jalan laukkaa. Kahden käden ohjasotteessa ratsastaja vaihtaa ohjaskättä. Toisin kuin englantilaisessa tyyliä, lännenratsastuksessa laukanvaihdon liike pidetään melko matalana.

### 2.1.2.3 Muuta sanastoa

#### Line up

”Keskelle kaartoon” – kaikki ratsukot seisovat kentän keskellä tasaisin välimatkoin kasvot kohti samaa kentän pitkää sivua. Tuomari voi pyytää esittämään peruutuksen line upissa.

#### Railwork

Western horsemanshipin ryhmäosuus, jossa kaikki ratsukot ovat samaan aikaan kentällä ja heitä arvostellaan samanaikaisesti.

## 2.2 Varusteet ja vaatetus

Nämä säännöt koskevat kaikkia kilpailulajeja. Ensisijaisesti noudatetaan lajikohtaisia sääntöjä. Verryttelyssä sallitaan ainoastaan näiden sääntöjen mukaiset varusteet ja lisävarusteet. Tuomarilla on oikeus tarkistaa varusteet.

### 2.2.1 Varusteet

Hevosella tulee olla lännensuitset, eli suitsissa ei saa olla turpahihnaa. Leukaremmi ei ole pakollinen, mutta kuolainhihna/kankiketju on. Kuolaimen tulee olla joko nivel- tai kankikuolain tai bosal (hackamore). Nivel- ja kankikuolaimien kanssa käytetään päistään irrallisia avo-ohjia.

Martingaalit tai apuohjat eivät ole sallittuja. Lännentyylinen rintaremmi on sallittu. Suojia, pinteitä tms. ei saa käyttää (lukuun ottamatta reining ja vauhtilajit: tutustu lajikohtaisiin sääntöihin). Raippaa ei käytetä lännenratsastuksessa.

### 2.2.2 Ohjasote

Nivelellä ratsastaessa avo-ohjat tulee asettaa ristiin. Nivelellä ja bosalilla ratsastaessa ohjista pidetään englantilaiseen tapaan kiinni kahdella kädellä. Ulkokäsi pitelee keppihevosen keppiä ja ulko-ohjaa ja sisäkäsi sisäohjaa. Sisäkäden kuuluu pysyä samassa tasossa ulkokäden kanssa. Trailissa ja ranch trailissa ohjat saa siirtää yhteen käteen esteen suorituksen ajaksi, mikäli esteen suorittaminen sitä vaatii.

Kankikuolaimen kanssa on käytettävä yhden käden ohjasotetta. Yhden käden ohjasotteessa ohjat tulevat kuolainrenkaasta käteen niin, että ohjat kulkevat etusormen kummaltakin puolelta nyrkkiin. Ohjaskäden sopiva korkeus keppihevosen kiinnityskohdasta ylöspäin on keppihevosen koosta riippuen n. 10-20cm. Toisella kädellä pidetään kepeistä kiinni. Ohjanpäiden tulee roikkua ohjaskäden puoleisella puolella. Vapaalla kädellä ohjiin koskemisesta tai ohjaskädellä keppiin koskemisesta saa virhepisteitä. Ohjaskättä ei saa vaihtaa lukuun ottamatta trail- ja ranch trail -kilpailulajeja, jossa ohjaskäden saa vaihtaa esteen suorituksen ajaksi, mikäli esteen suorittaminen sitä vaatii. Yhden käden ohjasotteen voi toteuttaa myös niin, että ohjaskädellä pidetään samalla kepeistä kiinni ja vapaa käsi joko pidetään rennosti sivulla tai ns. varjokätenä ohjaskäden vieressä. Yksityiskohdat ohjasotteessa eivät vaikuta suorituspisteisiin, vaan tärkeintä on, että muilla kun kangella ratsastetaan kahdella kädellä ja kangella yhdellä, valiten edellä mainituista tavoista.

### 2.2.3 Vaatetus

Ratsastajan pukeutumisen suhteen ei ole asetettu mitään vaatimuksia. Kilpailunjärjestäjä voi vaatia kenkien käyttöä. Ratsastajan vaatetukseksi suositellaan kauluspaitaa. Monessa lajissa ratsukon yleisilme vaikuttaa

pisteisiin, joten siisti asu ja kunnolliset varusteet ovat suotavat. Stetsonia saa käyttää. Oikeilla hevosilla käytettäviä turvavarusteita, kuten kypärää tai turvaliiviä ei suositella, koska niistä ei ole hyötyä keppihevosaursastuksessa.

## 2.3 Hevosen ja ratsastajan asento

Keppihevosen pään tulee olla liikkeitä suorittaessa ja eteenpäin liikkussa lännentyyliin sopivassa muodossa, eli alempana kuin englantilaisessa tyyliässä, keppi noin vaakatasossa (ns. säkä ylimpänä) riippuen keppihevosen pään rakenteesta. Turpa ei saa olla paljoa luotiviivan yli tai ali. Tämä määritelmä pätee kaikissa all around -luokissa ja reiningissä, jollei lajikohtaisissa säännöissä toisin mainita. Vauhtilajeissa hevosen tai ratsastajan asentoa ei arvostella.

Ratsastajan tulee olla keppihevosen selässä suorassa, ei etenkään etukenossa. Hänen selkensä toimii liikkussa rennosti ja joustavasti ja jalat tekevät omaa työtään. Ylävartalo pysyy ryhdikkäänä ja rauhallisena ja kädet paikoillaan, säilyttäen rentouden.

## 2.4 Liikkuminen ja liikkeiden suoritus

Askellajien ja liikkeiden määritelmät löytyvät kohdasta 2.1.2. Sanastoa.

Ratsastettaessa kaarevaa uraa tai ympyrää hevosen pään on oltava hieman asettautuneena sisäpuolelle. Ympyröiden on oltava pyöreitä, ja ne ratsastetaan sopivalla vauhdilla. Ympyröiden koon ja paikan on oltava sellainen kuin radassa (ohjelmassa) määrätään. Vastalaukka on ratsastettava tasaisesti ilman tahdin tai askeleen muutosta. (SRL 2018) Pysähdyksessä keppihevosen pään on oltava suorassa.

# 3 LAJIT

Lännenratsastuksen lajit jakautuvat reiningiin, all around -lajeihin ja vauhtilajeihin. Yleisimmät all around -lajit ovat trail, western riding, western horsemanship ja western pleasure. Vauhtilajeihin kuuluvat pole bending ja barrel racing.

## 3.1 Western horsemanship

Lajissa arvostellaan ratsastajan ja hevosen kykyä suoriutua täsmällisesti ja pehmeästi erilaisista liikkeistä, tuomarin laatiman radan mukaisesti (SRL lännenratsastussäännöt 2018). Hevonen esitetään löysin ohjin.

### 3.1.1 Kilpailun kulku

Lajissa suoritetaan kaksi osuutta: ensin yksilöosuus ja sitten ryhmäosuus eli railwork. Yksilöosuudessa ratsukko suorittaa lyhyehkön radan, johon sisältyy eri askellajeja, pysähdyksiä, käännöksiä, laukanvaihtoja tai muita liikkeitä. Railwork on kuin lyhyt pleasure-luokka: kaikki luokkaan osallistuneet ratsukot liikkuvat yhdessä uralla tuomarin määräämässä askellajissa.

### 3.1.1.1 Tasot

Kisojen pitämisen helpottamiseksi western horsemanship on jaoteltu tasoihin. Alemman tason luokissa vaaditut liikkeet ovat helpompia ja niitä on vähemmän, kun taas korkeamman tason luokissa siirtymät ja liikkeet ovat vaativampia ja rata useimmin pitempi. Railwork-osuus on jokaisella tasolla täysin tuomarin päätettävissä. Jokainen railwork täytyy sisältää kuitenkin kaikki askellajit (käynti, jog ja laukka) vähintään yhteen suuntaan. Jos yksilöosuus ei sisällä pysähdystä, se tulee sisältyä railwork-osuuteen. Peruutus täytyy sisältyä joko yksilörataan, ryhmäosuuteen tai se esitetään line upissa.

Rata voi sisältää sen tasolle määriteltyjä liikkeitä tai muita samantasoisia liikkeitä, mutta ei vaikeampien tasojen liikkeitä. Radan ei tarvitse sisältää kaikkia listassa olevia liikkeitä.

#### **Taso 1**

käynti, jog, laukka ainakin toiseen suuntaan, ympyrät, kahdeksikot, muut kaarevat urat, pysähdys, peruutus suoraan, enintään 180 asteen käänös etu- tai takaosalla, helpot siirtymät, yksinkertainen laukanvaihto (ravin kautta)

#### **Taso 2**

Taso 1:n asiat ja

lisätty jog, enintään 360 asteen käänös etu- tai takaosalla, keskivaikkeat siirtymät, yksi laukanvaihto, peruutus kaarevasti, pohkeenväistö

#### **Taso 3**

Taso 1:n ja 2:n asiat ja

lisätty laukka, enintään 900 asteen (kaksi ja puoli kierrosta) käänös etu- tai takaosalla, vaativat siirtymät, useampi laukanvaihto (ei kuitenkaan sarjoja), taivutusväistö, sidepass

### 3.1.2 Yksilöosuus

Ratsukon on suoritettava rata täsmällisesti, tarkasti, pehmeästi ja kohtuullisella vauhdilla (SRL 2018). Yksilöosuudessa ratsastajan tulee tervehtiä tuomaria radan aluksi pään nyökäytyksellä. Tuomari antaa lähtöluvan nyökkäämällä takaisin. Länneratsastuksessa ei tervehditä kädellä. Sanallista lupaa voidaan käyttää selvyuden vuoksi.

Yksilöosuudessa rataan kuuluu ratamerkkejä, joiden kohdalla määrätyt liikkeet suoritetaan. Hyvässä suorituksessa ratsukko pysyy koko ajan samalla etäisyydellä ratamerkeistä, esimerkiksi metrin päässä. Vaihteleva etäisyys ratamerkkeihin laskee suorituspisteitä.

### 3.1.3 Railwork

Ryhmäosuudessa ratsukot ovat yhdessä samaan aikaan kentällä. Tuomari määrää suunnan ja askellajin ja arvostelee ratsukkoja. Ryhmäosuudessa tuomaria ei tervehditä. Tuomari voi pyytää käyntiä, jokia, laukkaa, pysähdyksen, peruutuksen ja suunnanmuutoksen. Hitaammin etenevä ratsukko on ohitettava sisäpuolelta: kentän läpi ei saa oikaista. Railworkin jälkeen ratsukot pyydetään line upiin. Tuomari voi pyytää esittämään kuolaimet tai peruutuksen.

### 3.1.4 Arvostelu

#### 3.1.4.1 Pisteytys

Kilpailusuorituksesta saa pisteitä 0–100, puolen pisteen (0,5) tarkkuudella 70 pisteen ollessa keskiarvoinen suoritus.

Jokaisesta ohjelman tehtävästä annettavat suorituspisteet annetaan välillä -1,5 – + 1,5 seuraavasti:

-1,5 erittäin heikko,  
 -1 heikko,  
 -0,5 heikohko,  
 0 keskitasoinen,  
 + 0,5 hyvä,  
 + 1 erittäin hyvä ja  
 + 1,5 erinomainen

Ratsukot arvostellaan myös railworkin aikana, ja tuomari voi tehdä muutoksia sen perusteella ratsukon pisteisiin.

(Sovellettu SRL:n säännöistä 2020)

#### 3.1.4.2 Virheet

Virheet luokitellaan niiden vakavuuden perusteella rikkeeksi tai virheeksi. Tuomari arvioi virheen luokan sen vakavuuden ja toistuvuuden perusteella seuraavasti:

##### **Rike: 1–2 pisteen vähennys**

askellajirikko enintään kaksi askelta, yli- tai alikäännyminen enintään ¼ kierrosta, huono hevosen tai ratsastajan asento

##### **Virhe: 3–5 pisteen vähennys**

väärä askellaji, ylikäännyminen enemmän kuin ¼ kierrosta, hevosen koskettaminen, ohjaskädellä keppiin koskeminen, keppikädellä ohjiin koskeminen, railworkissa toisen ratsukon häirintä (esim. kiilaaminen, liian lähellä ratsastaminen), ratamerkkeihin koskeminen

##### **Hylkääminen**

väärä rata, ratamerkin kaataminen tai sen ohitus väärältä puolelta, kaatuminen/satulasta suistuminen (polvi tai käsi koskettaa maata/keppi lähtee jalkojen välistä), väärä ohjasote (yksi-/kaksikäisyys, pienemmistä virheistä ei sakoteta), tuomaria ei tervehditä (ei lähtölupaa), muiden suoritusten häirintä, selkeä ontuminen tai muu vamma, vääränlaiset varusteet, ratsukko ei suorita sekä yksilö- että railwork- osuutta

(Sovellettu SRL:n säännöistä 2020)



## 3.2 Western riding

### 3.2.1 Arvostelu

Western ridingissa arvostellaan askellajeja ja laukanvaihtoja. Arvostelussa painotetaan seuraavia asioita: pehmeys ja tasainen tahti askellajeissa, laukanvaihtojen tarkkuus ja keveys. Hevonen esitetään kevyellä ohjastuntumalla tai kohtuullisen löysin ohjin. Käytettävät radat on määrätty näissä säännöissä. Tuomari valitsee niistä yhden, jonka kaikki luokan osanottajat suorittavat. (SRL 2020.)

#### 3.2.1.1 Pisteytys

Kilpailusuorituksesta saa pisteitä 0–100, puolen pisteen (0,5) tarkkuudella 70 pisteen ollessa keskiarvoinen suoritus.

Jokaisesta ohjelman tehtävästä annettavat suorituspisteet annetaan välillä -1,5 – + 1,5 seuraavasti:

- 1,5 erittäin heikko,
- 1 heikko,
- 0,5 heikohko,
- 0 keskitasoinen,
- + 0,5 hyvä,
- + 1 erittäin hyvä ja
- + 1,5 erinomainen

#### 3.2.1.2 Virheet

Virheet luokitellaan niiden vakavuuden perusteella rikkeeksi tai virheeksi. Tuomari arvioi virheen luokan sen vakavuuden ja toistuvuuden perusteella seuraavasti:

##### **Rike: 1–2 pisteen vähennys**

askellajirikko enintään kaksi askelta, osuma puomiin, huono hevosen tai ratsastajan asento, aikainen tai myöhäinen laukanvaihto, virheellinen puomin ylitys laukassa (laukan johtava jalka astuu ensimmäisenä puomista yli)

##### **Virhe: 3–5 pisteen vähennys**

väärä askellaji, laukanvaihto ravin kautta, hevosen koskettaminen, ohjaskädellä keppiin koskeminen, keppikädellä ohjiin koskeminen, ratamerkkeihin koskeminen

##### **Hylkääminen**

väärä rata, ratamerkin kaataminen tai sen ohitus väärältä puolelta, puomin ylittämättä jättäminen, kaatuminen/satulasta suistuminen (polvi tai käsi koskettaa maata/keppi lähtee jalkojen välistä), väärä ohjasote (yksi-/kaksikäisyys, pienemmistä virheistä ei sakoteta), tuomaria ei tervehditä (ei lähtölupaa), muiden suoritusten häirintä, selkeä ontuminen tai muu vamma, vääränlaiset varusteet

(Sovellettu SRL:n säännöistä 2020)

### 3.2.2 Tasot ja radat

Keppihevosille on valikoitu SRL:n western riding -radoista kolme eri tasoista rataa. Kilpailukutsussa tulee mainita, minkä tason rataa käytetään. Radat sekä ratapiirrosten merkkien selitykset ovat löydettävissä Liitteet-osiosta (Liite 1 & 3).

## 3.3 Barrel racing

Barrel racing on vauhtilaji, jossa ratsukko kiertää kolme tynnyriä ratapiirroksen (ks. [Liite 2](#)) mukaisesti mahdollisimman nopeasti. Kannustaminen on hyvinkin sallittua ja suotavaa. Barrel racingissa saa käyttää millaista suitsitusta (kuolaimet, ohjat, apuohjat jne.) tahansa. Ohjasote on vapaavalintainen, käytettävästä suitsituksesta riippumaton. Ohjaskäyttäjä saa myös vaihtaa ratsastuksen aikana. Käytettävien varusteiden on oltava kuitenkin western-tyyppisiä.

### 3.3.1 Arvostelu

Barrel racing on nopeuslaji, joten ratsukot sijoittuvat aikajärjestyksessä. Ajanotto alkaa ja loppuu, kun ratsukko ylittää lähtö- ja maalilinjan. Rata suoritetaan laukassa, laukanvaihtoja tai niiden puuttumista ei oteta huomioon arvostelussa. Kilpailija saa suorittaa ”lentävän lähdön”, eli ottaa vauhtia, kun hän on saanut lähtöluvan. Lähtölupa annetaan pillillä tai sanallisesti.

#### 3.3.1.1 Virheet

##### **+3sek**

kevyt kosketus tynnyriin tai ratamerkkeihin, useampia ravi- eli juoksuaskelia

##### **Hylkääminen**

väärä rata, ratamerkin tai tynnyrin kaataminen tai sen ohitus väärältä puolelta, kaatuminen/satulasta suistuminen (polvi tai käsi koskettaa maata/keppi lähtee jalkojen välistä), lähteminen radalle ilman lähtölupaa, muiden suoritusten häirintä, selkeä ontuminen tai muu vamma, yli puolet radasta juokseminen

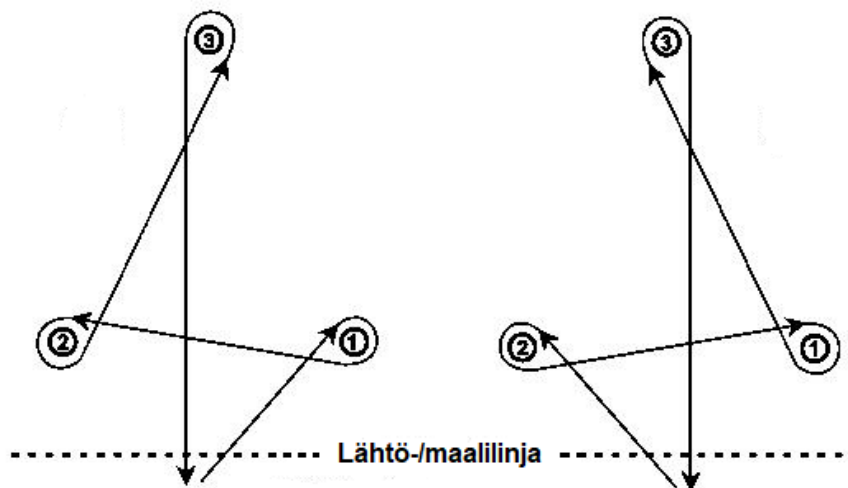
## 4 LIITTEET

Liite 1. Ratapiirrosten merkkien selitykset



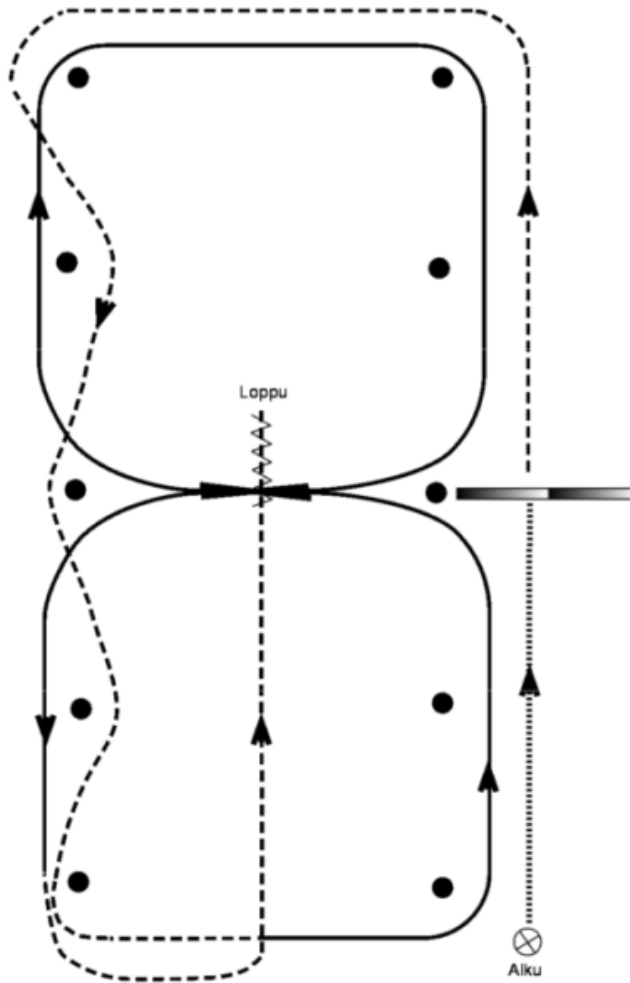
© SRL 2018

Liite 2. Barrel racingin rata. Rata voidaan suorittaa joko alkaen oikealta (tynnyri 2) tai vasemmalta (tynnyri 2).



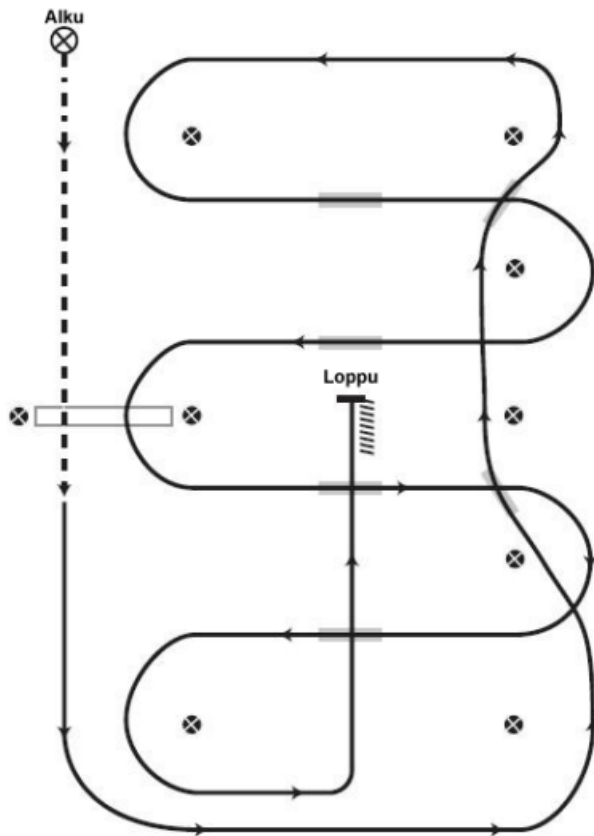
© Southern Stockhorse Association 2017

## Liite 3. Western ridingin radat.

**Taso 1**

1. Käyntiä puomin yli
2. Siirtyminen jogiin välittömästi puomin ylityksen jälkeen
3. Serpentiiniura jogissa
4. Laukannosto, vasen laukka
5. Ensimmäinen laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla, oikeaan laukkaan
6. Toinen laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla, vasempaan laukkaan
7. Siirtyminen jogiin viimeisen merkin kohdalla
8. Jogissa keskiahkaisijaa pitkin, ohita keskimerkki, pysähdy ja peruuta neljä (4) askelta.

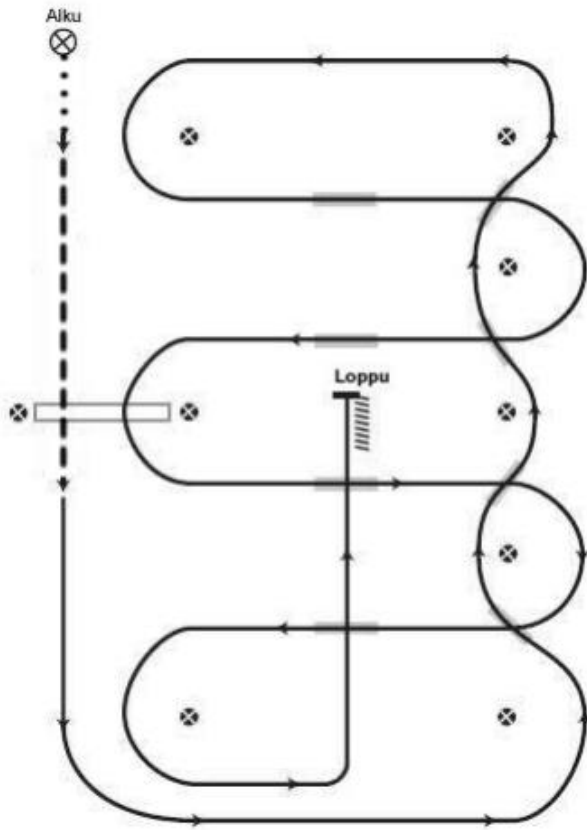
© SRL 2020



## Taso 2

1. Käyntiä noin 2-3 metriä ja puomin ylitys jogissa
2. Vasemman laukan nosto puomin ylityksen jälkeen, lyhyt sivu vasenta laukkaa jatkaen laukassa serpentiiniuralle
3. Ensimmäinen laukanvaihto serpentiiniuralla
4. Toinen laukanvaihto serpentiiniuralla, lyhyt sivu vasenta laukkaa päätymerkin ympäri.
5. Ensimmäinen laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
6. Toinen laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
7. Puomin ylitys laukassa
8. Kolmas laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
9. Neljäs laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
10. Laukkaa kentän keskiahkaisijaa pitkin, pysähdy ja peruuta neljä (4) askelta.

© SRL 2020



### Taso 3

1. Käyntiä noin 2-3 metriä ja puomin ylitys jogissa
2. Vasemman laukan nosto puomin ylityksen jälkeen, lyhyt sivu vasenta laukkaa jatkaen laukassa serpentiiniuralla
3. Ensimmäinen laukanvaihto serpentiiniuralla
4. Toinen laukanvaihto serpentiiniuralla
5. Kolmas laukanvaihto serpentiiniuralla
6. Neljäs laukanvaihto serpentiiniuralla, lyhyt sivu laukkaa jatkaen laukassa keskiahkaisijalle
7. Ensimmäinen laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
8. Toinen laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
9. Puomin ylitys laukassa
10. Kolmas laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
11. Neljäs laukanvaihto kentän keskiahkaisijalla
12. Laukkaa kentän keskiahkaisijaa pitkin, pysähdy ja peruuta neljä (4) askelta.

© SRL 2020

Laatinut Vilma Virtanen 15.4.2018

Päivitetty 23.9.2020